



OGNISKO PRACY POZASZKOLNEJ W MIKOŁOWIE

*„... każda tajemnica
w jakiś sposób człowieka fascynuje, cieszy.
Jej odkrycie zawsze napawa nas i nadzieją, i radością”*

/ks. Jan Twardowski/

XI MIEJSKI TURNIEJ

pod Honorowym Patronatem
Naczelnika Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu
w Mikołowie
mgr Krystyny Morawiec

LISTOPADOWE ZADUSZKI LITERACKIE

dla uczniów gimnazjów i szkół średnich

Cele:

- odkrywanie i upowszechnianie bogactwa dziedzictwa kulturowego, inspirowanie zainteresowań problematyką literacką w środowisku młodzieżowym;
- kształcenie umiejętności postrzegania literatury jako szczególnej płaszczyzny dialogu człowieka ze światem, Absolutem i samym sobą;
- popularyzacja literatury recytowanej i śpiewanej, stymulowanie wrażliwości artystycznej młodzieży, formowanie osobowości poprzez budowanie hierarchii wartości etycznych, rozbudzanie wrażliwości, dociekliwości intelektualnej, wyobraźni, empatii;
- włączanie młodego pokolenia w proces integracji kulturalnej;
- integracja międzyszkolna.

REGULAMIN KONKURSU

1) **Organizator:**

Ognisko Pracy Pozaszkolnej w Mikołowie. Organizatorzy: mgr Jadwiga Gorol, mgr Monika Kaczmarzyk

2) **Reprezentacje szkół i placówek kulturalnych:**

- a) **czterooosobowe reprezentacje** mikołowskich gimnazjów i szkół ponadpodstawowych oraz innych placówek kulturalnych w wieku odpowiadającym uczniom wyżej wymienionych szkół;
- b) **trzy osoby z reprezentacji** recytują lub śpiewają solo (z akompaniamentem własnym, innej osoby lub podkładem) po jednym tekście literackim nieżyjących już autorów lub piosenkę nieżyjącego wykonawcy, prezentowane utwory powinny być w języku polskim;
- c) **czwarta osoba** wchodzi w skład komisji oceniającej;
- d) **ten sam wykonawca** nie może wystąpić w obydwu kategoriach tzn. w kategorii - poezja śpiewana i w kategorii - recytacja.

3) **Komisja:**

- a) **przewodniczący jury** - specjalista pedagog lub gość ze świata kultury - przyznaje maksymalnie po 20 punktów;
- b) **członkowie** - reprezentanci szkół i innych placówek - przyznają maksymalnie po 10 punktów i nie głosują na swoją szkołę;

4) **W ocenie uczestników komisja będzie brać pod uwagę przede wszystkim:**

- a) dobór repertuaru (oryginalność, dostosowanie do wieku wykonawcy);
- b) poziom wykonania (dykcja, intonacja, interpretacja, emisja głosu/technika wokalna);
- c) ogólne wrażenie artystyczne.

5) **Organizacja przeglądu:**

- a) **Konkurs odbędzie się dnia 28 listopada 2014 r. (piątek) o godz. 17.00 w Ognisku Pracy Pozaszkolnej w Mikołowie (ul. Karola Miarki 9).**
- b) Kolejność występujących uczestników będzie losowana przed konkursem.
- c) Wykonawcy będą oceniani w swoich grupach wiekowych w dwóch kategoriach:
 - I. poezji śpiewanej;
 - II. recytacji.

d) Nagrody zostaną przyznane w/g punktacji:

A. Kategoria poezji śpiewanej:

- I. pierwsze, drugie i trzecie miejsce w grupie gimnazjalnej;
- II. pierwsze, drugie i trzecie miejsce w grupie ponadgimnazjalnej.

B. Kategoria recytacji:

- I. pierwsze, drugie i trzecie miejsce w grupie gimnazjalnej;
- II. pierwsze, drugie i trzecie miejsce w grupie ponadgimnazjalnej.

e) W przypadku takiej samej liczby punktów o zwycięstwie decyduje głos sędziego głównego.

6) **Zgłoszenia pisemne do 14 listopada 2014 r.** (piątek) przyjmuje sekretariat OPP w Mikołowie - ul. Karola Miarki 9 (tel. 32/ 22-60-511).

Zgłoszenie musi zawierać:

- imiona i nazwiska uczestników konkursu (z zaznaczeniem, która osoba zasiądzie w jury),
- tytuł i autora prezentowanego utworu,
- oznaczenie kategorii („poezja śpiewana” lub „recytacja”)
- nazwę szkoły lub innej placówki, telefon kontaktowy oraz nazwisko opiekuna grupy.
- w przypadku wstępów muzycznych - rodzaj akompaniamentu, potrzeby związane z nagłośnieniem

7) **UWAGI końcowe:**

- a) **W dniu prezentacji konkursowych nie wolno zmieniać repertuaru zadeklarowanego w zgłoszeniu, ani składu uczestników reprezentujących daną placówkę.**
- b) Placówka dysponuje pianinem cyfrowym, sprzętem nagłaśniającym. Informacje o potrzebach dotyczących instrumentów oraz sprzętu nagłaśniającego należy umieścić na zgłoszeniu.

8) **Wszelkich informacji udzielają** osoby odpowiedzialne za organizację konkursu. Kontakt telefoniczny z mgr Jadwigą Gorol, tel. 506-525-245



KARTA ZGŁOSZENIA

XI TURNIEJ

LISTOPADOWE ZADUSZKI LITERACKIE

Imię i nazwisko uczestnika	Autor i tytuł utworu	Kategoria	Opiekun

Członek jury.....

Szkoła/Placówka

Adres szkoły/placówki.....

.....

Kontakt

Akompaniament/nagłośnienie